



De Jugador a director de orquesta. Cómo formar el cerebro del base MARTIN OSSIMANI

El objetivo central de la ponencia consiste en transferir saberes empíricos derivados de una carrera de élite, contrastando las metodologías de entrenamiento tradicionales con las demandas actuales del juego de alta competencia. Se prioriza un enfoque integral que trasciende la mera ejecución técnico-táctica, situando el desarrollo cognitivo, emocional y relacional como pilares fundamentales en la maduración del deportista.

Resumen Académico

El contenido analizado aborda el **desarrollo integral y la metodología de enseñanza** en el baloncesto de formación y nivel de iniciación/desarrollo (equivalente a los contenidos del Nivel 1). La propuesta enfatiza que la labor del entrenador debe gestionarse desde una perspectiva holística, priorizando la formación de valores, el desarrollo personal y la diversión sobre los resultados a corto plazo o el conteo de victorias/derrotas.

Ejes Metodológicos y Contenidos Clave:

- **Liderazgo y Rol del Entrenador:** Se definen las funciones de liderazgo, el impacto de ser un buen modelo de conducta, la integración activa en el sistema de desarrollo local y la gestión adecuada de las relaciones con padres y árbitros.
- **Planificación de Entrenamientos:** Estructuración de las sesiones en tres etapas (inicial/calentamiento, principal y vuelta a la calma). Se profundiza en la fijación de **objetivos SMART** y en el equilibrio crucial entre las **metas de rendimiento** (proceso) y las **metas de resultado**.
- **Gestión de la Carga Físico-Psicológica:** Estrategias para diseñar actividades dinámicas, minimizar filas de espera, reducir la fatiga mental y mantener un entorno seguro y positivo.
- **Estilos y Etapas de Aprendizaje:** Identificación de los 4 estilos de aprendizaje (Visual, Auditivo, Lectura/Escritura y Kinestésico) y aplicación del *Modelo de Aprendizaje Consciente de Competencias*.
- **Metodología de Enseñanza Eficiente:** Utilización de palabras clave (palabras guía), técnicas de "entrenador suelto" (interrumpir poco la práctica),



retroalimentación constructiva y adaptaciones para grupos con habilidades diversas.

Índice General del Documento

- **CAPÍTULO 1: Funciones y Valores**
 - **1.1 Liderazgo**
 - 1.1.1 Ser buen modelo
 - 1.1.2 Ser parte del “sistema”
 - 1.1.3 Obtener apoyo para su programa
 - 1.1.4 Tener la actitud correcta
 - 1.1.5 Comprender las motivaciones de los jugadores
 - **1.2 Interacción con los Árbitros**
 - 1.2.1 Comunicación adecuada con los árbitros
- **CAPÍTULO 2: Conocimiento Técnico**
 - **2.1 Planificación**
 - 2.1.1 Planificación de las prácticas: introducción
 - 2.1.2 Planificación de las prácticas: establecimiento de metas
 - 2.1.3 Planificación de las prácticas: etapas de una sesión de práctica
 - 2.1.4 Planificación de las prácticas: selección de actividades adecuadas
 - 2.1.5 Planificación de las prácticas: duración de las actividades
 - 2.1.6 Planificación de las prácticas: uso de estaciones y trabajo en grupo
 - 2.1.7 Planificación de las prácticas: control de la carga física y psicológica
 - 2.1.8 Planificación de las prácticas: mayor complejidad
 - 2.1.9 Revisión: reflexión sobre la práctica
 - 2.1.10 Creación de un entorno positivo
 - 2.1.11 Ofrecer un entorno seguro
 - **2.2 Enseñanza**
 - 2.2.1 Estilos de aprendizaje
 - 2.2.2 Las etapas de aprendizaje

Desglose y Mapeo Temático ESCUELA / FIBA



Los contenidos expuestos en esta clínica corresponden de forma directa con el **Nivel 1 de ESCUELA** y el **Nivel 1 de FIBA (WABC)**.

Tema Principal	Contenidos Específicos Incluidos	Equivalencia Normativa
Pedagogía y Didáctica	Estilos de aprendizaje (Visual, Auditivo, Kinestésico), Etapas de aprendizaje consciente, Uso de palabras clave/pautas.	ESCUELA Nivel 1 / FIBA WABC Nivel 1 (Sección Jugador y Entrenador)
Planificación del Entrenamiento	Estructuración de la práctica en 3 etapas, Gestión de objetivos SMART, Control de carga física/psicológica, Manejo de estaciones y grupos.	ESCUELA Nivel 1 / FIBA WABC Nivel 1 (Sección Conocimiento Técnico/Gestión)
Rol, Liderazgo y Ética	Modelado de conducta, Motivación del jugador, Relación respetuosa con árbitros, Entorno seguro y positivo.	ESCUELA Nivel 1 / FIBA WABC Nivel 1 (Sección Funciones y Valores)

Marcas de Tiempo de los Ejercicios e Inicios de Tema

(Nota: Dado que el documento fuente provisto es un manual teórico-metodológico en formato de lectura y no contiene la transcripción audiovisual de la clínica ni el minutaje en video/audio del disertante, a continuación, se presentan las páginas de inicio de cada sección temática e ilustraciones de ejercicios descritos en el texto):

Inicio de Secciones Temáticas:

- 00:00 - Cap. 1.1 Liderazgo y Comunicación
- 00:00 - Cap. 1.2 Interacción con los Árbitros
- 00:00 - Cap. 2.1 Planificación de Entrenamientos y Metas



- 00:00 - Cap. 2.2 Estilos y Etapas de Aprendizaje

Ejercicios Metodológicos Mencionados en el Manual de entrenadores y contenidos en esta disertación:

- **Ejercicio 1 (En parejas):** Trabajo de movilidad sin balón y orientación hacia el aro al recibir
- **Ejercicio 2 (2 vs 2 limitado):** Desmarques y cambio de posesión tras robo enfocados en enfrentar la canasta
- **Ejercicio 3 (2 vs 2 con regla de trabajo):** Finalizaciones exclusivas en bandeja con mano izquierda
- **Ejercicio 4 (2 vs 2 estructurado):** Mínimo 3 pases requeridos antes de definir con mano no dominante
- **Ejercicio 5 (4 vs 4 en media cancha):** Estímulo ampliado con mínimo 5 pases obligatorios
- **Ejercicio 6 (Competitivo por grupos):** Competencia de tiros en bandeja por tiempo en 3 minutos
- **Ejercicio 7 (Trenza de 3 con tráfico):** Realización simultánea de trenzas con varios grupos para aumentar la carga de atención y percepción espacial.