



Desarrollo de Tácticas Ofensivas y Fundamentos en Baloncesto. Del Pick and Roll a la Toma de Decisiones y Relación Entrenador-Jugador

MIGUEL VOLCAN SANCHEZ

dinámicas del juego en ataque y situaciones de cierre

1. Resumen del Video

El material expuesto por el disertante ofrece una perspectiva integral sobre el entrenamiento del baloncesto moderno, conectando la metodología técnico-táctica en cancha con aspectos pedagógicos y de gestión humana.

Aspectos Técnico-Tácticos Principales:

- **Juego por Conceptos y Visión Sistémica:** Se concibe el baloncesto como un "todo coherente" donde la preparación ofensiva y defensiva están intrínsecamente ligadas. Las acciones iniciales de la práctica deben conectar directamente con los objetivos tácticos competitivos.
- **Construcción y Calidad del Tiro:** Se enfatiza la importancia pedagógica de educar al jugador sobre la selección del tiro. Se diferencia entre "estar solo" y que la defensa "te deje solo", subrayando que el tiro debe responder al beneficio colectivo y no a oportunidades individuales aisladas.
- **Ley de Correspondencia y Trabajo a Dos Pases:** Se postula que ante cada movimiento del balón, los cuatro jugadores restantes deben reaccionar e iniciar sus desmarques o lecturas a dos pases de distancia para maximizar la fluidez táctica y el aprovechamiento de ventajas breves.
- **Mecánica y Lecturas del Pick and Roll:**
 - **Pase de Pique:** Señala continuación directa al aro. El pase se ejecuta al ras de los pies del defensor para evitar la intercepción.
 - **Pase de Aire:** Indica congestión en la pintura o ayuda defensiva, requiriendo detención y tiro a media distancia o descarga perimetral.
 - **Pases de Descarga (Kick-out):** Exigen recepción con codos y rodillas flexionadas, listos para un tiro de tres puntos inmediato sin piques adicionales ni demoras técnicas.
- **Fundamentos Mecánicos e Invariantes:** Se debate la efectividad de pasar con los pies en el suelo para proteger la posesión del balón frente a la volatilidad de



pasar en el aire, así como la prioridad del desplazamiento en carrera sobre el deslizamiento lateral continuo para cubrir mayores distancias en menor tiempo.

2. Desglose de Ejercicios y Marcas de Tiempo

A continuación, se detallan los ejercicios prácticos ejecutados en cancha por el disertante con sus respectivos minutos y segundos de inicio:

- **00:16:00 - Ejercicio 1: Entrada en Calor (Warm-Up) para Juego por Conceptos (Reversión y Corte Backdoor)**
 - **Descripción:** Un pivote en la línea de tiro libre recibe el balón de la fila central para revertir la jugada. El alero inicia el movimiento a dos pases de distancia para realizar un corte *backdoor* a la canasta. Se enfatiza el pase picado cerca de los pies del defensor y el pivotaje sobre pie interno/externo.
- **00:20:15 - Ejercicio 2: Reversión, Corte sin Balón y Pick and Roll Central**
 - **Descripción:** Inicia con un jugador posteo abajo que sale a revertir el balón. Al no recibir el corte, el pase se realiza al perimetral, e inmediatamente el pasador realiza un *sprint* a máxima velocidad para colocar un bloqueo directo (*pick and roll*).
- **00:22:43 - Ejercicio 3: Lecturas Tácticas en el Pick and Roll (Pase de Pique vs. Pase de Aire)**
 - **Descripción:** Misma estructura de bloqueo directo central, introduciendo el código de lectura: si el ataque identifica camino libre hacia el aro, el pase es picado para caída profunda; si hay congestión, el pase va de aire para tiro tras parada en un tiempo.
- **00:25:00 - Ejercicio 4: Pick and Roll con Descarga a la Esquina (Corner Kick-Out)**
 - **Descripción:** El portador del balón ataca el bloqueo directo hacia el centro para atraer ayudas defensivas y descarga hacia el jugador ubicado en la esquina. Este debe armar el tiro de tres puntos inmediatamente con pies y manos listos.
- **00:29:00 - Ejercicio 5: La Eslava / Ley de Correspondencia con Reversión Rápida y Tiro**
 - **Descripción:** Trabajo de movilidad perimetral ante la penetración de un compañero. Se exige al receptor ajustar su posición a la altura o detrás de la línea del balón a la carrera para efectuar un tiro exterior tras pase de descarga.



3. Marcas de Tiempo de Nuevos Temas

- **00:00:00** - Introducción, encuadre de la clínica y preparación de los demostradores.
- **00:00:45** - Filosofía de juego por conceptos y coherencia en la planificación del entrenador.
- **00:02:16** - Gestión humana, relaciones entrenador-jugador y rol de los entrenadores referentes.
- **00:05:28** - Dinámica de la profesión del entrenador, lealtad entre colegas e inestabilidad laboral.
- **00:13:48** - Principios tácticos ofensivos: selección de tiro, ventajas breves y ley de correspondencia.
- **00:16:00** - Inicio de la fase práctica y demostración de ejercicios en cancha.
- **00:30:50** - Debates técnicos con la platea: Pasar saltando vs. pies en el suelo, y desplazamiento vs. carrera.
- **00:33:40** - Discusión sobre la modificación de hábitos en jugadores veteranos y toma de decisiones.

4. Relación con los Contenidos Curriculares Escuela de entrenadores

El contenido impartido por el disertante en la transcripción se alinea de manera directa con los contenidos curriculares de formación técnica y táctica de Escuelas de Entrenadores y las guías oficiales de la FIBA (World Association of Basketball Coaches):

1. Nivel 2

- **Fundamentos Ofensivos Colectivos:**
 - Metodología y construcción del juego por conceptos (*Motion Offense*).
 - Opciones de pase picado en cortes defensivos (*backdoor*) y lecturas del hombre sin balón.
 - Conceptos iniciales de bloqueos directos (*Pick and Roll*) y roles de rolador y creador.
- **Técnica Individual Aplicada:**
 - Tipos de pases (picado al pie del defensor, pase de descarga a una mano).
 - Detención en un tiempo y pie de pivote (uso táctico del pie interno/externo).



- Mecánica de tiro rápida sin piques previos en acciones de *catch and shoot*.

2. Nivel 3

- **Táctica Avanzada y Sistemas Ofensivos:**
 - Lecturas complejas del *Pick and Roll* central y lateral según las reacciones defensivas (ayudas y rotaciones).
 - Regla de correspondencia y espacios (*Spacing* y *Relocation*) tras penetraciones o descargas.
 - Criterios tácticos en la selección de tiro (*Shot Selection*) y análisis del rendimiento/eficiencia ofensiva.
- **Liderazgo, Dirección de Equipos y Filosofía del Entrenador:**
 - Gestión de vestuario y manejo de relaciones interpersonales con jugadores profesionales y jóvenes.
 - Construcción de la identidad táctica del equipo e integración de la preparación física/técnica con el modelo de juego.

3. Libros y Cursos FIBA (WABC Manuals - Nivel Medio y Avanzado)

- **Manual FIBA - Ataque por Conceptos:**
 - Principios de movimiento continuo sin balón, mantenimiento de espacios (*spacing*) a 4-5 metros y penetrar-descargar (*Drive and Kick*).
- **Manual FIBA - Bloqueos Directos e Indirectos:**
 - Ángulos de bloqueo, lectura del pasador y distribución de pases de acuerdo a la presión o colapso de la pintura.
- **Manual FIBA - Pedagogía y Filosofía de Entrenamiento:**
 - Principios pedagógicos para la corrección de errores en cancha, gestión del estrés en entrenadores y construcción de hábitos positivos en los atletas.