



Silvio Santander

FASES DEL ATAQUE: del rebote al gol en 8 segundos

Duración 60 minutos.

Cómo construir un contraataque eficaz, atacar en movimiento y conectar con el juego organizado

Organización de las fases ofensivas, principios de transición, distribución de calles, ventajas numéricas y continuidad hacia el ataque posicional.

Reconoce las distintas fases del ataque, aprovechar las ventajas antes de que la defensa se organice y establecer reglas compartidas que permitan jugar con libertad sin perder coordinación colectiva.

3. Resumen académico completo de la capacitación

3.1. Tema central y propósito

La capacitación presenta una metodología para estructurar el ataque a partir de las distintas fases que aparecen después de recuperar la pelota o tomar un rebote. Santander propone aprovechar la velocidad del juego para crear ventajas ofensivas, evitando que el equipo dependa exclusivamente de sistemas previamente establecidos o de la utilización reiterada del bloqueo directo en ataque posicional.

El disertante desarrolla una propuesta que combina:

- Contraataque inmediato.
- Ataque secundario y continuidad ofensiva.
- Distribución de espacios y calles.
- Progresión mediante pase o dribbling.
- Bloqueos directos en transición.
- Lectura de ventajas y toma de decisiones.
- Ataque organizado cuando no se consigue finalizar rápidamente.
- Balance defensivo y compromiso colectivo.

La idea organizadora es que el equipo necesita saber qué hacer cuando recupera el balón, cómo progresar cuando la primera opción no está disponible y cómo continuar atacando sin detener innecesariamente la circulación.

3.2. Las tres fases ofensivas

En el comienzo de la exposición, Santander plantea la conveniencia de dividir la ofensiva en fases para ordenar las decisiones de los jugadores.

Fase 1. Contraataque inmediato

Prioridad: primeros 8 segundos

Avanzar con velocidad, abrir la cancha, reconocer superioridades y buscar una finalización antes de que la defensa se establezca.

Fase 2. Ataque secundario

Continuidad y transición

Cuando no se consigue finalizar inmediatamente, conectar con acciones de continuidad, pases, cortes, ocupación de calles, situaciones de alto-bajo y bloqueos en movimiento.

Fase 3. Ataque organizado

Sistemas regulares

Si no aparece una ventaja suficiente en las fases anteriores, el equipo conecta con sus principios y sistemas de ataque posicional.

Esta división funciona como una herramienta de organización y enseñanza. El objetivo no es detener el juego para ejecutar una secuencia rígida, sino dar referencias comunes que ayuden a los jugadores a interpretar las situaciones.

El esquema de tres fases aparece explícitamente al inicio, mientras que la segunda fase se desarrolla especialmente a través de las acciones de transición y de la conexión con el ataque regular.

3.3. La regla de los ocho segundos

Uno de los ejes más importantes es utilizar los primeros ocho segundos como referencia para estimular un ataque rápido y agresivo.

La regla no implica que todos los jugadores deban correr sin criterio ni que cada posesión deba finalizar obligatoriamente en ese lapso. Funciona como un estímulo para:

- Acelerar la salida después del rebote.
- Buscar un pase de apertura eficaz.

- Ocupar rápidamente las calles.
- Detectar defensores desorganizados.
- Atacar antes de que se establezcan las ayudas.
- Reconocer cuándo conviene penetrar, pasar o lanzar.
- Enlazar el contraataque con una acción de continuidad.

Santander aclara que los equipos pueden necesitar diferentes grados de libertad según las características de sus jugadores, su capacidad de entrenamiento y su comprensión del juego.

3.4. Cantidad de sistemas y simplicidad ofensiva

El disertante cuestiona la idea de que disponer de una gran cantidad de sistemas garantice un mejor ataque. En lugar de acumular numerosas jugadas, defiende el valor de contar con pocos sistemas regulares, bien entrenados, y complementarlos con principios de transición.

La crítica no significa que rechace los sistemas organizados. Su preocupación es que la abundancia de opciones puede perder valor si los jugadores dejan de ejecutar con claridad bajo presión o si el equipo termina dependiendo de una única solución.

El propósito consiste en que los jugadores aprendan a reconocer ventajas reales, incluso cuando no pueden ejecutar la primera acción prevista.

3.5. Ocupación de los espacios: las cinco calles

Santander propone dividir la cancha longitudinalmente en cinco calles de referencia:

- Dos calles laterales o impares.
- Dos calles pares, interiores respecto de las laterales.
- Una calle central.

La distribución facilita la amplitud, evita que varios jugadores ocupen el mismo recorrido y permite coordinar el avance de los exteriores, los interiores y el armador.

Los principios más relevantes son:

1. Mantener la cancha abierta.
2. Correr por calles diferentes.
3. Evitar que dos jugadores avancen por la misma trayectoria.
4. Ofrecer líneas de pase visibles.
5. Coordinar el avance con la posición del balón.
6. Ocupar el poste bajo o continuar hacia el aro cuando se llega por delante de la pelota.
7. Completar las calles antes de concentrarse alrededor del balón.

La distribución espacial no debe entenderse como una ubicación fija e invariable. Es una referencia que permite correr con orden y, a la vez, adaptarse a lo que ocurre en el juego.

3.6. Contraataque mediante pase

Santander propone entrenar el avance exclusivamente mediante pases, sin permitir el dribbling durante determinadas tareas.

Esta restricción persigue objetivos concretos: aumentar la velocidad de circulación, estimular el sprint de los jugadores sin balón y evitar que un jugador monopolice la posesión durante el avance.

Los contenidos trabajados incluyen:

- Rebote y salida.
- Pase de apertura.
- Pase adelantado.
- Pase cruzado.
- Carrera de los extremos.
- Llegada del tráiler.
- Finalización en bandeja.
- Ocupación de calles en el regreso.
- Precisión y oportunidad del pase.

El disertante destaca que el jugador que corre debe confiar en que su compañero realizará el pase y ofrecer una línea de recepción. No debe reducir la velocidad por la duda de si recibirá el balón.

3.7. Contraataque mediante dribbling

En otra progresión se permite que el jugador con capacidad de aceleración avance botando el balón.

La propuesta busca aprovechar las características individuales sin perder la organización colectiva. El portador debe observar primero la situación, iniciar el avance con decisión y reconocer las opciones de pase.

El dribbling puede servir para:

- Superar rápidamente la primera línea defensiva.
- Amenazar la pintura.
- Generar una ventaja individual.
- Atraer a un defensor y liberar a un compañero.
- Distribuir el balón hacia los jugadores que llegan abiertos.
- Facilitar la llegada del tráiler.

La idea no es elegir universalmente entre pase y dribbling. Santander presenta ambas posibilidades y busca que el entrenador las combine de acuerdo con las características de sus jugadores.

3.8. Continuidad ofensiva y bloqueos en transición

Cuando el contraataque no genera una finalización inmediata, la capacitación incorpora distintas alternativas para mantener la iniciativa.

Entre ellas aparecen:

- Pases de apertura y apoyos.
- Cortes y reemplazos.
- Puerta atrás.
- Acciones de alto-bajo.
- Bloqueos directos laterales.
- Bloqueos centrales en movimiento.
- Cambios de dirección.
- Continuidad hacia una nueva ventaja.
- Conexión con el sistema regular.

El disertante destaca el valor de los bloqueos en movimiento porque pueden dificultar la organización defensiva. A diferencia de una acción estática, los jugadores deben sincronizar sus desplazamientos, ajustar las distancias y tomar decisiones mientras se desplazan a velocidad.

También señala que las variantes deben adaptarse a las capacidades del equipo. No todas las soluciones son igualmente adecuadas para todos los jugadores.

3.9. Libertad ofensiva con parámetros comunes

Santander sostiene que la expresión «jugar libre» puede tener significados diferentes para cada jugador. Por eso considera necesario establecer referencias comunes.

La libertad ofensiva que propone incluye:

- Reconocer cuándo acelerar.
- Dar continuidad cuando no aparece el pase inicial.
- Permitir que determinados interiores trasladen el balón si sus características lo justifican.
- Utilizar el pase o el dribbling según la ventaja.
- Aprovechar tiros tempranos cuando la situación lo permite.
- Mantener la ocupación correcta de los espacios.
- Respetar las responsabilidades defensivas que hacen posible ese estilo de juego.

En su enfoque, la libertad no equivale a ausencia de estructura. El entrenador ofrece principios claros dentro de los cuales los jugadores pueden decidir.

3.10. Velocidad ofensiva y compromiso defensivo

Una de las reflexiones finales conecta directamente el estilo de ataque con la defensa.

Santander plantea que para sostener una propuesta de juego rápido se necesita un compromiso defensivo total. La presión sobre el balón, el balance defensivo y el esfuerzo para volver a defender son condiciones que permiten asumir mayores riesgos en ataque.

El disertante también explica que ha utilizado estadísticas propias para seguir variables como el rebote, la acción de box out y la producción del contraataque. Menciona como referencia de trabajo el objetivo de intentar conseguir seis puntos de contraataque por cuarto.

Ese número debe interpretarse como una meta que él utilizó con sus equipos, no como una norma universal ni como una garantía estadística de victoria.

4. Filosofía y visión del disertante sobre el juego

La filosofía que se desprende de la exposición puede sintetizarse en seis principios.

4.1. La velocidad debe convertirse en ventaja

Correr tiene sentido cuando permite atacar antes de que la defensa pueda organizarse. El objetivo no es acumular desplazamientos rápidos, sino generar situaciones favorables de lanzamiento, penetración, pase o superioridad numérica.

4.2. El juego no empieza cuando se instala el sistema

El ataque debe comenzar en el momento en que el equipo obtiene la posesión. La salida después del rebote, los primeros pases, la distribución de calles y las decisiones iniciales forman parte de la construcción ofensiva.

4.3. Menos dependencia de las secuencias rígidas

El disertante privilegia los principios de juego y las reglas compartidas por encima de una acumulación excesiva de sistemas. Considera importante que el equipo pueda reaccionar cuando la primera opción no está disponible.

4.4. Libertad dentro de una estructura

Los jugadores pueden tener iniciativa individual, siempre que conozcan cómo ocupar los espacios, cuándo pasar, cuándo acelerar y cómo continuar la acción. La estructura sirve para facilitar las decisiones, no para sustituirlas.

4.5. El entrenamiento debe reproducir problemas del juego

Las tareas presentadas incluyen velocidad, oposición, decisiones, limitaciones temporales, cambios de roles y continuidad entre fases. El entrenador observa, corrige y vuelve a exponer a los jugadores al problema.

4.6. La identidad ofensiva exige compromiso colectivo

Una propuesta de ataque rápido implica mayores exigencias para el regreso defensivo. La libertad para atacar debe acompañarse de responsabilidades compartidas para sostener el balance.

Síntesis filosófica: Santander propone un básquetbol dinámico, con iniciativa, ocupación racional de los espacios, toma de decisiones temprana y una estructura colectiva que permita transformar la velocidad en ventajas reales.

5. Fundamentos técnicos y tácticos desarrollados

Área	Contenidos identificados en la capacitación
Rebote	Rebote ofensivo y defensivo; box out; continuidad tras recuperar la pelota.
Pase	Pase de apertura, pase adelantado, pase cruzado, pase fuerte y preciso, pase en movimiento.
Dribbling	Avance con aceleración, cambio de dirección, penetración y distribución desde el bote.
Recepción	Preparación para recibir en carrera, orientación corporal y lectura del balón.
Finalización	Bandeja, lanzamiento temprano, finalización tras pase y llegada del tráiler.
Desmarque	Ocupación de calles, separación de trayectorias, cortes y puerta atrás.
Bloqueos	Bloqueo directo lateral y central; bloqueos en movimiento y en transición.
Juego interior	Alto-bajo, llegada del tráiler, ocupación del poste bajo y continuación hacia el aro.
Transición defensiva	Balance defensivo, detener el balón, defender los primeros pases y organizar ayudas.
Táctica colectiva	Superioridades numéricas, juego por conceptos, lectura de ventajas y conexión con el ataque organizado.

Conceptos tácticos que merecen especial atención

A. Cinco calles: permite estructurar el contraataque y evitar que varios jugadores ocupen los mismos espacios.

B. Alto-bajo: conexión entre jugadores interiores situados a diferentes alturas, utilizada como opción de continuidad al regresar o avanzar.

C. Bloqueos en transición: acciones de bloqueo directo ejecutadas mientras el equipo avanza, con el propósito de aprovechar la desorganización defensiva.

D. Lectura de ventajas: decisión de finalizar, penetrar, pasar o enlazar una nueva acción según la respuesta defensiva.

E. Balance defensivo: organización del regreso después de un lanzamiento o una pérdida, incluyendo la detención del balón y la protección de la pintura.

F. Superioridad numérica: reconocimiento y aprovechamiento de situaciones como 5 contra 4 y 4 contra 3 durante la transición.

La transcripción no desarrolla un catálogo completo de sistemas ofensivos con nomenclatura formal. La exposición se concentra principalmente en principios, continuidades y reglas para resolver situaciones de juego.

6. Metodología de enseñanza y entrenamiento

La metodología combina demostraciones prácticas, explicaciones verbales, tareas progresivas, restricciones y correcciones realizadas durante la ejecución.

1. Explicación y demostración

Se presenta el principio táctico, se asignan funciones a los jugadores y se explica la distribución espacial. El entrenador demuestra los movimientos antes de aumentar la velocidad.

2. Restricciones para enfatizar conductas

La prohibición del dribbling, los límites temporales y las obligaciones de ocupar determinadas calles fuerzan a los jugadores a prestar atención a los pases, los espacios y la coordinación.

3. Incorporación de oposición y decisiones

Se añaden defensores, situaciones de ventaja y desventaja, bloqueos en transición y alternativas de continuidad. El jugador debe resolver el problema, no repetir únicamente un recorrido.

4. Transferencia al juego real

Se incorporan ejercicios de 4 contra 4 y 5 contra 5, reloj, cambios de posesión y consignas de finalización rápida para observar si los principios aprendidos aparecen en situaciones representativas.

Criterios de intervención del entrenador

Durante la práctica, Santander corrige principalmente:

- La velocidad y dirección de las carreras.
- La ocupación de calles diferentes.
- La precisión y oportunidad de los pases.
- La lectura de la posición del balón.
- La orientación corporal al regresar en defensa.
- La decisión de pasar, penetrar o finalizar.
- La coordinación de los bloqueos y sus continuidades.
- La selección de tiros y la eliminación de errores evitables.

El disertante distingue entre los errores que forman parte de la experimentación de un juego rápido y los errores no forzados. Su intención es estimular la iniciativa y la velocidad sin dejar de trabajar sobre la calidad de las decisiones.

Progresión metodológica general

1. Presentar el principio ofensivo.
2. Distribuir roles y calles.
3. Practicar con pases y sin dribbling.
4. Añadir restricciones temporales.
5. Incorporar dribbling y aceleración.
6. Agregar continuidad y bloqueos en movimiento.
7. Introducir oposición y balance defensivo.
8. Aplicar los principios en situaciones de juego competitivo.

Esta secuencia es una reconstrucción de la progresión observada en la transcripción, no una planificación formal presentada por Santander con esos ocho pasos numerados.

7. Desglose cronológico de la capacitación y ejercicios

Los tiempos corresponden a la transcripción analizada. Se indican los comienzos de los bloques y de las tareas cuando pueden localizarse con suficiente precisión. Los segundos identifican el inicio aproximado del contenido, no necesariamente el comienzo de cada repetición práctica.

Tiempo	Tema y contenido
---------------	-------------------------

00:00–	Estadísticas de rebote, box out y acciones defensivas. Presentación de la
01:06	idea de dividir el ataque en fases.
01:06–	Desarrollo del planteo de las fases ofensivas, con énfasis en el contraataque
08:00	y los primeros ocho segundos.

08:00– 10:30	Cantidad de sistemas ofensivos, simplicidad y necesidad de contar con pocas opciones bien entrenadas.
10:30– 12:00	Presentación de la tarea de contraataque. División de la cancha en cinco calles.
12:00– 14:00	Ejercicio de contraataque mediante pase: rebote, apertura, calles laterales y centrales, pase cruzado y bandeja.
14:00– 16:00	Continuación de la tarea de pases y finalizaciones. Se incorporan desplazamientos defensivos y énfasis en el regreso.
16:00– 18:00	Progresión con el regreso de los jugadores y conexión de alto-bajo entre interiores.
18:00– 20:00	Continuidad ofensiva: apoyos, reemplazos, cortes, alto-bajo y llegada en movimiento.
20:00– 22:00	Ajustes de las trayectorias, llegada de los aleros y conexión entre contraataque y ataque organizado.
22:00– 24:00	Fundamentos del contraataque por pase. Confianza entre compañeros y ocupación de calles.
24:00– 26:00	Tarea de ida y vuelta en diez segundos, con pase, precisión y continuidad mediante alto-bajo.
26:00– 28:00	Variante de contraataque por dribbling. Aceleración del portador y distribución hacia los jugadores abiertos.
28:00– 30:00	Continuidad del contraataque por dribbling y conexión con los jugadores que llegan como tráiler.
30:00– 32:00	Combinación de las modalidades por pase y dribbling. Introducción a los bloqueos en transición.
32:00– 34:00	Bloqueos directos en movimiento, con cambios de dirección y continuación ofensiva.
34:00– 36:00	Libertad ofensiva, participación de los interiores en la conducción y variantes de continuidad.
36:00– 38:00	Comparación de opciones de continuidad: dentro-fuera, cortes, handoff y reemplazos.
38:00– 40:00	Continuidad después de no poder conectar el pase inicial. Barrido de calles, cambios de dirección y nuevas opciones de pase.
40:00– 42:00	Ejercicio competitivo con límite de ocho segundos, superioridad 5 contra 4 y posterior incorporación de jugadores.
42:00– 44:00	Errores no forzados, velocidad de ejecución y continuidad en situaciones de 4 contra 4.
44:00– 46:00	Correcciones sobre el primer pase, la recepción en movimiento, la ocupación de calles y la organización ofensiva.
46:00– 48:00	Minijuegos de dos minutos, intensidad competitiva y estímulo del juego rápido.
48:00– 50:00	Fundamentos tácticos de la regla de los ocho segundos, producción de contraataque y reflexión sobre el papel de los bases.

50:00–	Inicio de la tarea integrada de 5 contra 5, balance defensivo, fintas y regreso.
52:00	
52:00–	Progresión defensiva con tandem, parada del balón, formación de triángulo y ajustes en T.
54:00	
54:00–	Juego real de 5 contra 5 con la regla de ocho segundos y aplicación de los principios de transición.
56:00	
56:00–	Reflexión final sobre la libertad ofensiva, el compromiso defensivo y la transición hacia el ataque organizado.
59:30	
59:30–	Cierre de la exposición y presentación del siguiente bloque sobre defensas múltiples.
60:09	

Observación editorial: el título Fases del ataque describe el núcleo de la exposición. La última parte anticipa un bloque posterior sobre defensas múltiples, pero la transcripción disponible termina sin desarrollar ese tema.

8. Fichas de los ejercicios más importantes

Las siguientes fichas reconstruyen las tareas que aparecen en la exposición. Cuando la transcripción no indica series, repeticiones o descansos exactos, se señala expresamente.

Ejercicio 1. Contraataque por cinco calles, sin dribbling

Inicio aproximado: 11:00–12:00

Objetivo: desarrollar velocidad de circulación y ocupación racional de los espacios.

Organización: jugadores distribuidos por calles laterales, pares y central. Se inicia con un lanzamiento, rebote y salida.

Desarrollo:

1. Un jugador toma el rebote.
2. El armador se desplaza para recibir y observar.
3. Se realiza el pase de apertura.
4. Los jugadores corren por calles diferentes.
5. Se conecta mediante pases adelantados o cruzados.
6. Se finaliza con bandeja.
7. Se repite en sentido contrario.

Regla: el balón no puede tocar el suelo y no se permite el dribbling durante esta variante.

Correcciones: pase fuerte, velocidad de carrera, separación entre jugadores y precisión de la recepción.

Ejercicio 2. Contraataque con regreso y alto-bajo

Inicio aproximado: 16:00–20:00

Objetivo: entrenar la transición de ida y vuelta y la conexión entre los jugadores interiores.

Desarrollo: después de correr y finalizar, los jugadores regresan por calles diferentes. El armador cambia de lado después del pase y los interiores se coordinan para generar una recepción de alto-bajo.

Claves:

- No detener la carrera innecesariamente.
- Coordinar las trayectorias.
- Llegar con una orientación corporal adecuada.
- Buscar la recepción interior y continuar jugando.

Variante: incorporar apoyos, reemplazos y cortes antes de conectar la acción de alto-bajo.

Ejercicio 3. Contraataque en diez segundos, por pase

Inicio aproximado: 24:00–26:00

Objetivo: aumentar la precisión y la velocidad de ejecución bajo presión temporal.

Desarrollo: se organiza la salida después del rebote, se realiza el pase de apertura, se ocupan las calles y se conecta con el tráiler o con la acción interior. La tarea incluye ida y vuelta y una referencia temporal de diez segundos.

Regla: no permitir que el balón toque el piso en la variante descrita.

Correcciones: evitar pases blandos, anticipar las recepciones, correr sin balón y dar continuidad sin detener la acción.

Dosificación: se menciona el límite temporal, pero no una cantidad exacta de series o repeticiones.

Ejercicio 4. Contraataque con dribbling y distribución a tres puntos

Inicio aproximado: 26:00–30:00

Objetivo: aprovechar la aceleración del portador y crear opciones para los compañeros.

Desarrollo:

1. Rebote y recepción del armador.
2. Giro de cabeza para observar el campo.
3. Aceleración mediante dribbling.
4. Ocupación de calles diferentes.
5. Ataque de la pintura o atracción defensiva.
6. Pase a los jugadores abiertos.
7. Finalización del tráiler o lanzamiento exterior.

Claves: el jugador sin balón debe ofrecer una línea de pase útil; el portador no debe invadir la trayectoria de sus compañeros.

Ejercicio 5. Bloqueo directo en transición

Inicio aproximado: 30:00–34:00

Objetivo: conectar el contraataque con una acción de bloqueo directo sin detener el movimiento ofensivo.

Desarrollo: después del rebote y el pase de apertura, el jugador que llega por la calle correspondiente se prepara para bloquear en movimiento. El portador utiliza la pantalla, penetra o distribuye el balón según la respuesta defensiva.

Continuidades posibles: pase al bloqueador, puerta atrás, llegada del tráiler o nueva circulación hacia el lado contrario.

Correcciones: sincronización, ángulo del bloqueo, velocidad para ocupar la posición y lectura de la ventaja.

Ejercicio 6. Situación competitiva de 5 contra 4 y 5 contra 5

Inicio aproximado: 40:00–42:00

Objetivo: entrenar el contraataque y el balance defensivo en condiciones próximas al juego.

Desarrollo:

- El equipo intenta anotar en ocho segundos.
- Después del lanzamiento se produce la transición al otro aro.
- Se juega inicialmente en superioridad de 5 contra 4.

- Se incorpora el jugador que corresponde y se continúa en 5 contra 5.
- Se trabajan la detención del balón, la defensa de los primeros pases y la protección del lado débil.

Regla: se busca finalizar rápidamente en ambas direcciones, con restricciones sobre el rebote ofensivo en la variante explicada.

Ejercicio 7. Minijuegos competitivos de dos minutos

Inicio aproximado: 46:00–48:00

Objetivo: sostener la intensidad y transferir los principios del contraataque a un contexto competitivo.

Santander propone bloques de dos minutos que pueden comenzar en 4 contra 4, continuar en 4 contra 5 y evolucionar hacia 5 contra 5.

Aspectos trabajados: velocidad, toma de decisiones, ocupación de calles, transición defensiva, competitividad y gestión de errores.

Dosificación: el disertante describe el formato de dos minutos como una modalidad que utiliza en sus entrenamientos; no especifica una cantidad universal de bloques ni una pausa fija.

Ejercicio 8. Transición defensiva y juego real de 5 contra 5

Inicio aproximado: 50:00–56:00

Objetivo: integrar ataque rápido, balance defensivo y decisiones bajo presión temporal.

Desarrollo: se inicia un 5 contra 5 y, después de un tiro, los jugadores regresan. Se incorporan consignas de defensa como detener el balón, realizar fintas, organizar el tandem y proteger la pintura. Posteriormente, se continúa con juego real bajo la regla de ocho segundos.

Claves defensivas: girarse para observar el juego antes de llegar a la pintura, identificar la posición del balón, frenar la progresión rival y organizar las ayudas.

Criterio de evaluación: observar si el equipo mantiene la velocidad ofensiva sin perder las responsabilidades defensivas.

Resumen de las situaciones numéricas

Situación Presencia en la capacitación

- 1 contra 1 Aparece como situación de ataque individual y aprovechamiento de la aceleración.
- 2 contra 2 No se identifica un bloque autónomo de 2 contra 2 con dosificación propia.
- 3 contra 3 Se describen conexiones y ventajas, pero no una tarea autónoma claramente identificada como 3 contra 3.
- 4 contra 4 Sí, como situación competitiva dentro de las tareas de transición y minijuegos.
- 4 contra 5 Sí, aparece en la propuesta de minijuegos.
- 5 contra 4 Sí, se trabaja en la transición y en el balance defensivo.
- 5 contra 5 Sí, como integración final de los principios de ataque y defensa.

No se deben atribuir series, repeticiones o tiempos de descanso que no aparecen en la transcripción.

9. Relación con Nivel 2 y Nivel 3 de la Escuela de Entrenadores y contenidos formativos FIBA

La capacitación puede relacionarse temáticamente con contenidos de formación intermedia y avanzada para entrenadores. La asignación que sigue es una interpretación pedagógica de los contenidos de la transcripción, no una equivalencia oficial con un programa curricular determinado.

9.1. Correspondencia con Nivel 2

Nivel 2 — Desarrollo y aplicación de principios de juego

Correspondencia temática orientativa

- Organización del contraataque y distribución de calles.
- Fundamentos técnicos de pase, dribbling, recepción y finalización.
- Ocupación racional de los espacios.
- Transición ofensiva y defensiva.
- Enseñanza progresiva de situaciones colectivas.
- Corrección de errores técnicos y tácticos.
- Diseño de tareas con reglas y objetivos concretos.
- Integración de fundamentos en situaciones competitivas.

Capacidades profesionales que puede reforzar:

- Diseñar ejercicios para desarrollar la velocidad de circulación del balón.
- Enseñar principios de ocupación espacial.
- Detectar errores de ejecución y de toma de decisiones.
- Adaptar restricciones a las características del grupo.
- Relacionar los fundamentos individuales con el juego colectivo.

- Organizar progresiones que avancen desde tareas simplificadas hacia el juego real.

9.2. Correspondencia con Nivel 3

Nivel 3 — Integración táctica y construcción del modelo de juego

Correspondencia temática orientativa

- Diseño de una identidad ofensiva basada en la transición.
- Articulación entre contraataque, ataque secundario y ataque posicional.
- Adaptación de las reglas ofensivas a los perfiles de los jugadores.
- Integración del balance defensivo con las decisiones ofensivas.
- Diseño de tareas competitivas con superioridades e inferioridades numéricas.
- Uso de estadísticas para orientar objetivos de rendimiento.
- Selección de sistemas y principios según las necesidades del equipo.
- Evaluación de la transferencia del entrenamiento al juego.

Capacidades profesionales que puede reforzar:

- Construir y comunicar un modelo de juego.
- Seleccionar prioridades tácticas coherentes con el equipo.
- Diseñar tareas representativas de los problemas de competición.
- Establecer indicadores de seguimiento del rendimiento.
- Equilibrar iniciativa individual y organización colectiva.
- Coordinar las responsabilidades ofensivas y defensivas.
- Ajustar la metodología según el nivel de comprensión y las características de los jugadores.

9.3. Relación con contenidos formativos FIBA

La siguiente tabla identifica áreas de formación de entrenadores que guardan relación con la exposición. No supone que el disertante haya desarrollado explícitamente todos los contenidos curriculares ni que exista una correspondencia oficial con un módulo FIBA concreto.

Área formativa	Relación con la capacitación
Fundamentos técnicos	Pase, recepción, dribbling, rebote y finalización.
Táctica ofensiva	Contraataque, ocupación de espacios, continuidad y bloqueos directos.
Táctica defensiva	Balance, detención del balón, ayudas y defensa en inferioridad.
Metodología del entrenamiento	Progresiones, restricciones, demostración y correcciones.
Lectura y toma de decisiones	Reconocimiento de ventajas y elección entre pase, penetración y lanzamiento.

Planificación y evaluación	Objetivos temporales, minijuegos y estadísticas de rendimiento.
Liderazgo y comunicación	Transmisión de reglas comunes y construcción de compromiso colectivo.

Aclaración curricular: esta es una correspondencia temática y no una certificación curricular oficial. Para establecer una equivalencia formal con los niveles de la Escuela de Entrenadores o con módulos específicos de FIBA sería necesario contrastar estos contenidos con los programas oficiales vigentes de cada institución.

10. Selección de los ejercicios más valiosos para destacar

Si deseas construir material complementario para tu staff de entrenadores, seleccionaría estos cinco ejercicios:

1. Contraataque por cinco calles 12:00–14:00

Es la tarea más representativa del material. Permite enseñar la ocupación espacial, la velocidad de pase, la coordinación de las carreras y la finalización sin depender del dribbling.

2. Transición con continuidad de alto-bajo 16:00–20:00

Resulta valiosa para enseñar que el ataque no termina cuando se pierde la primera oportunidad de contraataque. Los jugadores deben continuar en movimiento y conectar con una ventaja interior.

3. Bloqueo directo en transición 30:00–34:00

Es especialmente útil para entrenadores que buscan integrar el juego rápido con recursos del ataque organizado sin frenar la dinámica de la posesión.

4. Superioridad 5 contra 4 y continuidad a 5 contra 5 40:00–42:00

Integra velocidad ofensiva, finalización temprana y balance defensivo. Es una de las tareas más interesantes para observar si los principios aparecen bajo presión temporal.

5. Minijuegos de transición de dos minutos 46:00–48:00 y 50:00–56:00

Es una propuesta transferible a diferentes categorías. Permite observar intensidad, toma de decisiones, organización colectiva y compromiso defensivo en condiciones competitivas.

La selección prioriza los ejercicios que mejor representan la identidad de la capacitación y que pueden adaptarse a diferentes equipos. No implica que sean necesariamente los

cinco ejercicios de mayor eficacia en cualquier contexto: su utilidad depende de la edad, el nivel técnico, el número de jugadores y los objetivos del entrenamiento.

11. Glosario de términos utilizados por el disertante

Las definiciones describen el sentido de los términos dentro de esta capacitación. Cuando se trata de expresiones generales del básquetbol, se ofrece una explicación funcional y no una definición reglamentaria oficial.

Término	Definición aplicada a la capacitación
Alto-bajo	Acción de pase entre dos jugadores interiores ubicados a distintas alturas para generar una recepción ventajosa cerca del aro.
Armador	Jugador que organiza la salida, distribuye el balón y conecta las primeras acciones ofensivas.
Ataque organizado	Fase en la que el equipo ejecuta sus principios o sistemas una vez que no pudo aprovechar una ventaja inmediata.
Ataque secundario	Continuidad ofensiva posterior al contraataque inicial y anterior o vinculada al ataque posicional.
Balance defensivo	Organización del equipo para regresar a defender después de perder la posesión o finalizar un ataque.
Bloqueo directo	Acción en la que un compañero establece una pantalla al defensor del jugador que tiene el balón.
Bloqueo transición	en Bloqueo directo ejecutado mientras el equipo avanza hacia el aro rival.
Box out	Acción de bloquear el acceso de un rival al rebote mediante la posición corporal.
Calle central	Carril central de la cancha utilizado como referencia para distribuir las carreras del contraataque.
Calles pares	Carriles interiores que complementan las calles laterales y permiten separar las trayectorias ofensivas.
Calles laterales	Carriles cercanos a las bandas, utilizados para dar amplitud y ofrecer líneas de pase.
Contraataque	Ataque rápido posterior a la recuperación del balón, orientado a aprovechar la desorganización defensiva.
Corte	Desplazamiento ofensivo hacia otro espacio, frecuentemente hacia el aro, para recibir o liberar una línea de pase.
Dribbling	Avance con el balón mediante el bote.
Error no forzado	Pérdida o fallo que no surge necesariamente de una buena acción defensiva del rival y que el entrenador busca reducir.
Finta defensiva	Movimiento defensivo destinado a disuadir, confundir o retrasar una acción del atacante.
Handoff	Entrega de balón de mano a mano entre compañeros, habitualmente acompañada de un cambio de trayectoria.

Minijuego	Situación competitiva de duración breve utilizada para entrenar y evaluar principios de juego.
Parada del balón	Acción defensiva destinada a frenar la progresión del portador durante el contraataque.
Pase de apertura	Primer pase que permite iniciar la salida rápida después del rebote o de recuperar el balón.
Pase cruzado	Pase que conecta jugadores ubicados en diferentes trayectorias o lados de la cancha.
Puerta atrás	Corte hacia el aro aprovechando que el defensor niega o anticipa la línea de pase.
Rebote ofensivo	Recuperación del balón por parte del equipo que acaba de lanzar al aro rival.
Rebote defensivo	Recuperación del balón por parte del equipo que estaba defendiendo el lanzamiento rival.
Reemplazo	Movimiento por el cual un jugador ocupa el espacio que dejó libre un compañero.
Sprint	Carrera de máxima o muy alta velocidad durante un desplazamiento específico.
Tándem	Organización de dos defensores en distintas alturas o profundidades para coordinar la contención del balón y la cobertura.
T	Disposición defensiva descrita por el disertante para organizar el regreso y atender la amenaza de los jugadores interiores y exteriores.
Tráiler	Jugador que llega detrás de la primera línea del contraataque para ofrecer una opción de pase, lanzamiento o continuidad.
Transición ofensiva	Paso de la recuperación del balón al ataque, incluyendo el contraataque y las acciones de continuidad.
Ventaja numérica	Situación en la que un equipo dispone de más atacantes que defensores en una zona o fase determinada.

12. Conclusión académica y propuesta de utilización comercial

Fases del ataque es una capacitación especialmente útil para estudiar cómo organizar el contraataque y construir una identidad ofensiva basada en la velocidad, la amplitud y la toma de decisiones.

Su aporte principal no reside solamente en las tareas prácticas, sino en la relación que establece entre la filosofía de juego, la organización espacial, las reglas compartidas y la metodología de entrenamiento.

Para un entrenador, el material permite revisar tres preguntas fundamentales:

1. ¿Cómo quiero que mi equipo ataque después de recuperar el balón?
2. ¿Qué referencias comunes necesitan mis jugadores para correr y decidir con libertad?

3. ¿Cómo conecto la velocidad ofensiva con la responsabilidad de defender?

Como producto formativo, puede presentarse como una capacitación de táctica ofensiva y metodología de entrenamiento, dirigida a entrenadores que desean mejorar el contraataque, la transición y la continuidad ofensiva.

El recurso comercial más potente es su idea central: el equipo no debe elegir entre correr sin orden y jugar un sistema rígido; puede aprender a correr con principios, decidir con libertad y continuar atacando cuando la primera ventaja no aparece.