



Disertación Guido Fabril Rotelli

Trabajo Selección U-13.

Desarrollo ofensiva 4 -1

Buenos días a todos, antes que nada quiero agradecer a Raúl, Carlos y Tito por haberme propuesto disertar en uno de los módulos de mini básquet de la clínica. Para mi es una gran responsabilidad por lo tanto me genera cierto nerviosismo así que lo mejor va a ser que empecemos con los temas que vamos a ir desarrollando.

La idea es presentar el movimiento o coordinación ofensiva principal, que usamos en el campeonato argentino del año pasado y también venimos desarrollando desde hace alrededor de dos meses con los chicos de la pre-selección de este año, y mostrar como desde el 1 vs 0 vamos marcando las pautas y las reglas ofensivas.

Nosotros hemos adoptado una formación 4-1, jugando con concepto simples y reglas muy claras, la realidad es que muchas veces se hace difícil incluir al interno en el juego debido a que los chicos de esta edad mas alla de participar en la categoría U-15 no tienen por habito jugar con un interno, entonces es para ellos a veces muy difícil reconocer su posición en la ofensiva y también pasarle la pelota.

Los internos en esta categoría terminan por lo general anotando mas por recibir descargas de penetraciones o por rebotes ofensivos, que por juego que generen ellos mismos desde el poste. Adoptamos este "Movimiento" o "Coordinación", primero y principal porque es lo que mas se adecua a la realidad de los jugadores, segundo porque permite y favorece el desarrollo y progreso de los jugadores y tercero porque nos ayuda a ganar partidos. De estos tres puntos por los cuales hemos optado por esta "coordinación" el que hoy nos interesa y vamos a tratar de desarrollar es el segundo.

FAVORECE EL DESARROLLO Y PROGRESO DE LOS JUGADORES.

- -Es una ofensiva reglada simple que tiene continuos movimientos
- -No hay puestos fijos. Exceptuando el interno.
- -Tiene una constante toma de decisiones.
- -Sus reglas son adaptables a una categoria inferior y a las distintas realidades de cada grupo.



A continuación vamos a presentar el movimiento ofensivo, el cual es muy simple.

5 vs 0 MEDIA CANCHA. Demostración de la ofensiva.

- -Intención de llevar la pelota a la esquina para iniciar el movimiento
- -Cortes al aro
- -Triple amenaza en las esquinas
- -Reversos en las bases
- -Puertas de atrás
- -Atacar al lado apuesto
- -Rompimientos y descargas. Continuidad
- -Movimiento del jugador interior

Ahora vamos a desarrollar como vamos iniciando a los jugadores de pre-selección en este movimiento.

Situaciones 1 vs 0. Constante corrección de los gestos técnicos

- Esquina
- -Recepción y 1 vs 0. Pie firme, pie interior, pie externo.
- -Puerta atrás.
- -Desmarque sellando, rodeando o triangulo y 1 vs 0
- -Desmarque y puerta atrás.
- -1 vs 1 desde esquina. Por parejas, con rotación, en ambas esquinas.
- Calle interior
- -Remplazo y puerta de atrás
- -Remplazo y 1 vs 0. 1 tiempo y cruce, 1 tiempo y giro, pie interior y cruce, etc.

1 vs 1. Por parejas, rotaciones, etc.

Todas estas situaciones de 1 vs 0 y 1 vs 1, hacemos participar a todos, jugadores del perímetro e internos, ahora voy a mostrar muy rápido el trabajo de 1 vs 0 y 1 vs 1 que hacemos con los chicos que juegan interior

- -Recepción de descargas
- -Fondo y definicion
- -Fondo y PB



- -1 vs 1 en PB

Situaciones 2 vs 0 (Media cancha)

- Recepción esquina mas corte
- Recepción en la esquina, corte y 1 vs 0.
- Recepción en la esquina, corte y 1 vs 0 y descarga interior o lanzamiento.

-Situaciones con oposición. 2 vs 2, 2 vs 2 con pasador, rotaciones, etc.

-Situaciones 3 vs 0. Ver diferentes inicios.

-Situaciones de 3 vs 3. Ver diferentes inicios.

Ya al llegar al 4 vs 0 si bien hacemos trabajos en media cancha, trabajamos principalmente corriendo la cancha.

Por eso ahora vamos a empezar a trabajar situaciones corriendo la cancha. Igualmente antes de hacer estos trabajos de 4 vs 0 corriendo la cancha los hacemos 2 vs 0 y 3 vs 0, con las mismas pautas y reglas que trabajamos la media cancha.

-4 vs 0. (Media cancha)

-4 vs 0. (Cancha entera)

1) 2 esquinas sin picar.

3 esquinas sin picar.

2) 3 esquinas con rompimientos para descargar a la esquina.

3) Sumar 4 – 5 rompimientos. Regla en los rompimientos al eje: si supera TL corte, sino retrocede.

-4 vs 4. Juego, ver diferentes formatos y rotaciones.

-5 vs 0. (Cancha entera)

- -Al menos 2-3 pases interior
- -5 vs 5



Bien, así es como intentamos jugar y si bien después mas cerca del inicio del torneo les otras presentamos a los chicos otras situaciones, estos conceptos de juegos son los que permanentemente van a tener que llevar al juego durante el campeonato.

Lo más importante es ver la posibilidad de trabajar los fundamentos ofensivos de los chicos poniéndolos en un marco, es decir , que los chicos sepan porque les estamos pidiendo cada movimiento.

La mayoría de las reglas que presentamos se pueden también llevar adelante en una formación 5 vs 0 y me parece que son las mas importantes:

- -Intención de llevar la pelota a la esquina para iniciar el movimiento
- -Cortes al aro
- -Triple amenaza en las esquinas
- -Reversos en las bases
- -Puertas de atrás
- -Atacar al lado apuesto
- -Rompimientos y descargas. Continuidad

Bueno eso es todo espero que hayan podido aprovechar al menos un dato, detalle o algo que les sirve y lo puedan adaptar a sus clubes.

Estoy convencido de que lo más importante de la formación de los niños hasta esta edad pasa por el aprendizaje técnico y motriz, pero si únicamente nos focalizamos sobre este punto estamos perdiendo de vista que luego la técnica se aplica en una situación de juego cambiante. En mi corta experiencia tuve la suerte de trabajar muchos años, todos, en un mismo club y ser entrenador de los mismos jugadores desde pre-mini hasta juveniles, noto que hay muchos jugadores muy buenos técnicamente pero que no pueden aplicar estos fundamentos en el juego. Y seguramente esto debe tener que ver mucho con su formación, por eso desde unos años atrás casi siempre que trabajo fundamentos ofensivos hay una pauta, explicación o pongo atención sobre algún aspecto táctico. A veces es solamente poner a los chicos en situación, explicarles porque tienen que realizar un gesto técnico, una carrera, etc, si los ejercicios los efectúan sin saber el porque se pierde una parte vital.