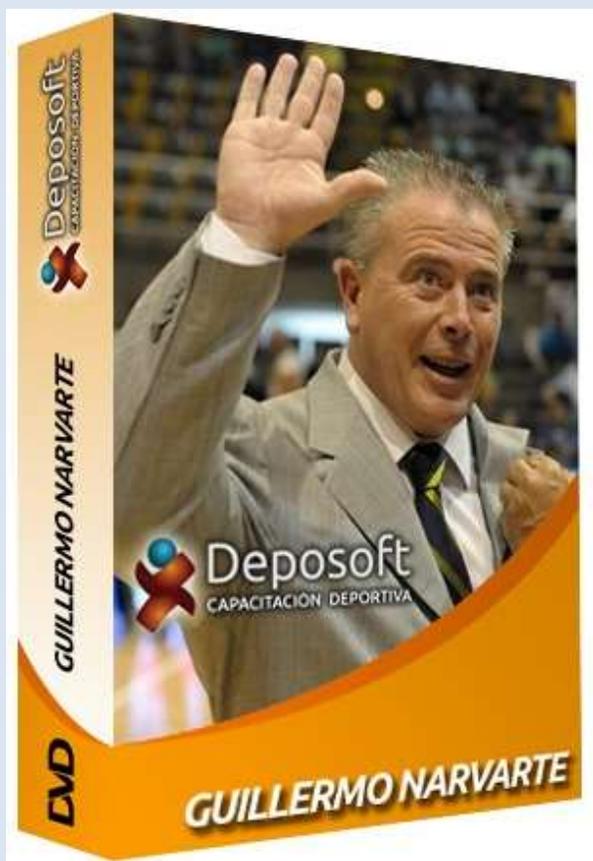


Conferencias para entrenadores de basquetbol en línea

Construcción del Juego Libre por conceptos a partir de reglas sobre la posición del balón diserta G Narvarte



Guillermo Narvarte entrenador de selecciones argentinas en mundiales, quien también ha dirigido en Centroamérica, explica **su filosofía y forma de atacar**

- Cuando se pasa la pelota al poste medio automáticamente hay una cortina en el perímetro, entre quien paso la pelota y el más cercano. Si hay cambio de marca se lo ataca con un corte. Otra opción luego de pasar al poste es cortar sobre él.
- La cortina es para permitir el juego del 1 vs 1 en el poste y para desprenderse del balón con cierta ventaja
- Lo más importante es la ejecución no la intensidad
- Si la pelota sale desde el interior hay dos opciones: volver a postear o generar una cortina al balón

- Cuando se cortina a la pelota por debajo de

la línea de tiro libre es hacia el eje. Cuando la cortina es por encima la cortina es hacia el fondo



- Esperar que la cortina se establezca
- Cada vez que la pelota cambia de lado hay un bloqueo ciego en el lado débil entre los dos jugadores abierto. El que recibe el balón pasa al que recibe la cortina o puede hacer un mano en mano con el que puso la cortina
- Hay que enseñar a jugar. Se pone mucho énfasis en lo físico, la intensidad, y no a la calidad
- Revierto la pelota y pick and roll, o revierto y cortina a 3ro. El tiempo de una cortina a 3ro es el que tiene para jugar 1 vs 1 el jugador con pelota. Quien cortina a 3ro hace repick o cae
- Como juega el base, juega el equipo
- Dos internos del mismo lado y pase de adentro a afuera, el interno que recibe juega mano en mano con el perimetral más cercano
- De toda acción hay que salir con una ventaja